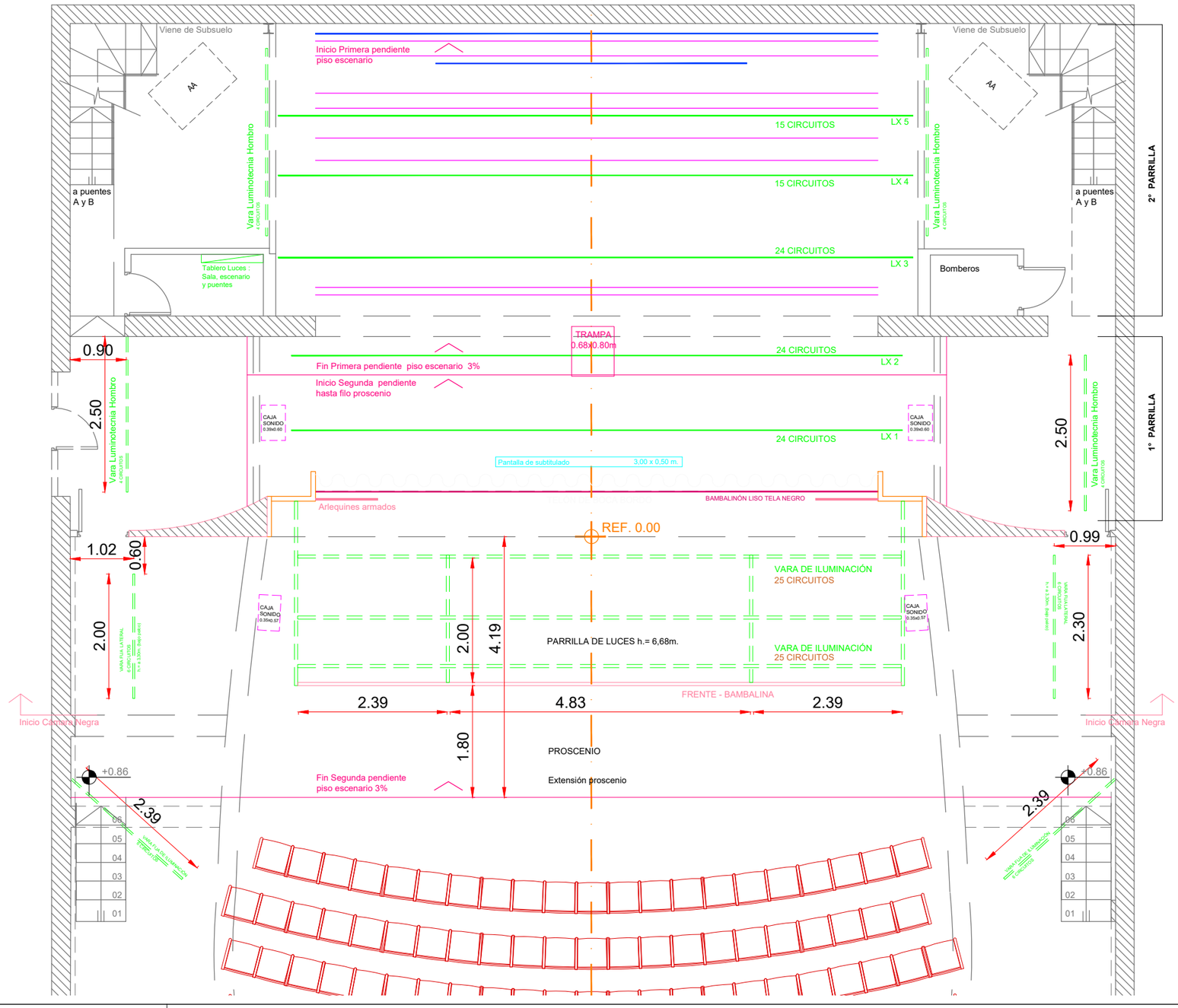

Pared negra de fondo escenario

-38: PANORAMA Gris (última calle)
-37: FONDO NEGRO
-36
-35 : BAMBALINA
-34 : PANTALLA
-33
-32
-31
-30 : BAMBALINA
-29
-28 : BAMBALINA
-27 : LX 5
-26
-25
-24 : FONDO NEGRO
-23
-22 : VARA LIBRE
-21 : BAMBALINA
-20
-19 : LX 4
-18
-17
-16
-15
-14
-13
-12
-11
-10
-09
-08 : LX 3
-07
-06 : VARA LIBRE
-05 : VARA LIBRE
-04 : PATAS NEGRAS
-03 : BAMBALINA
-02 : CORTAFUEGO
-01 : CORTAFUEGO

-21 : BAMBALINA
-20 : LX 2
-19
-18
-17
-16 : PATA NEGRA
-15 : BAMBALINA NEGRA
-14
-13
-12 : VARA ESC. LIBRE
-11 : PARLANTE
-10
-09 : LX 1
-08
-07
-06 : Manga de Cables
-05
-04
-03 : TELON PLISADO
-02 : BAMBALINON
-01 : ARLEQUINES ARMADOS

ARLEQUINES ARMADOS
h.= 7.00m x 1,00m de ancho
(1 de cada lado, Bajan desde parrilla baja, a guillotina)

Se dispone de 8 PATAS (4 de cada lado), de medidas variadas 5 x 1,30m.
5,76 x 2,10m.
7 x 1,40m.
Su ubicación no es fija.

Se dispone de Bambalinas, cuya ubicación es variable, junto con los fondos.
Asimismo, se dispone de Comodín , accionado a guillotina, desde segunda parrilla.

OBRA:

NOMBRE DE LA OBRA

-Autor-

PLANTA ESCENARIO

Dirección / Coreografía:
Nombre del director o coreógrafo

Diseñador:
Nombre del escenógrafo /iluminador

Productor Técnico:
Prod. Tec Asignado

Coord. de Talleres:
Cord. Asignado

ENTREGA:

REVISION DE PLANO: 05/26

ESCALA: 1/75

MEDIDAS EN: Metros

SALA:

TEATRO REGIO

TEMPORADA 2026

COMPLEJO TEATRAL DE BUENOS AIRES